



Konzert in der Bühlkirche

Sonntag, 18. Oktober 2020, 17 Uhr



Streichquartett

Lorenza Borrani & Maia Cabeza, Violinen
Simone Jandl, Viola - Ursina Maria Braun, Cello

Béla Bartók

Streichquartett Nr. 3, SZ 85

Ludwig van Beethoven

Streichquartett Nr. 12 in Es-Dur op. 127

Plätze reservieren: reservation@eh-kultur.ch

Kollekte – Die E.&H.-Kulturstiftung
ist dankbar für Ihren Beitrag nach freiem Ermessen!

Die vier Musikerinnen sind aus dem einzigartigen Projekt «Spira Mirabilis» miteinander vertraut. Dort finden sie sich mit anderen, um in grösserer Formation, bis zum Sinfonieorchester, Kammermusik zu machen; indem sie sich zu Arbeitsphasen treffen, um Werke, die sie aus dem Orchesteralltag kennen, für einmal ohne Dirigent von Grund auf zu studieren und zu durchdringen. Probephasen und Konzerte gelten jeweils einem einzigen Werk; genügend für die Musiker und das Publikum, um sich ganz darauf einzulassen.

Im gleichen Sinn haben sich die vier Musikerinnen zwei bedeutenden Quartetten von Bartók und Beethoven gewidmet. Zwei Wochen haben sie miteinander verbracht, um den beiden Werken auf den Grund zu gehen und ihr Zusammenspiel zu verfeinern. Die Summe dieser Erfahrungen werden sie an diesem Wochenende zum ersten Mal mit einer Zuhörerschaft teilen.

Mehr über die vier Musikerinnen erfahren Sie hier:

Lorenza Borrani – <https://www.harrisonparrott.com/artists/lorenza-borrani>

Maia Cabeza – <http://www.maiacabeza.com/>

Simone Jandl – <https://www.simonejandl.com/>

Ursina Maria Braun - <http://www.ursinamariabraun.com/>

In der Bühlkirche besteht Maskentragpflicht. Wir bitten, in den Sitzbänken zwischen Einzelpersonen oder Familiengruppen jeweils einen Abstand von ca. 1 Meter einzuhalten.

Veranstalterin:

*E.&H.-Kulturstiftung Zürich
Salon im Neuhaus, Oberdorfstrasse 5,
8001 Zürich. www.eh-kultur.ch/musik*